

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования Тайдаковский»  
Ясногорского района Тульской области**

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол №\_\_1\_\_  
от «31» августа 2022г

Утверждаю:  
И.о. директора  
\_\_\_\_\_А.А.Голубева  
Приказ №\_151\_  
от «31» августа 2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Пишем сочинение»**

**10 класс**

Составитель программы:  
Панищева Людмила Николаевна,  
учитель русского языка и литературы

д.Тайдаково  
2022-2023 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа кружка «Пишем сочинение» составлена на основе программы учителей русского языка Лапкиной Е.В. и Сидоренко Т.В. на основе книги Розенталя Д.Э. «Говорите и пишите по-русски правильно» - 10 изд.-М.: АЙРИС - пресс, 2018 и ресурсов интернета: Рабочей программы элективного курса Везо В.И., элективного курса по русскому языку «Комплексный анализ текста» Феоктистовой Т.Н., «Анализ текста: теория и практика» Кузьменковой Т.А. и «КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ» Артиковой Е.Б. и Рудневой С.Ф.

**Цель** – совершенствование и углубление приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

### **Задачи :**

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании экзаменационного сочинения;
- развитие речевой культуры.

Данный курс носит итоговый характер, поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает углубленное изучение отдельных тем обязательного основного курса русского языка, расширение и углубление знаний теоретического материала, позволяющее

формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь, то есть удовлетворять познавательные интересы. При работе с текстами обращается внимание на исторический, общественно-философский, нравственно-этический, литературоведческий компонент содержания текстов.

Элективный курс по русскому языку «Пишем сочинение» предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **10 класс (34 часа)**

#### **«Художественный анализ текста» (16 часов)**

##### **Типы речи (2 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

##### **Функциональные стили речи (2 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

##### **Изобразительно-выразительные средства языка (6 ч.)**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

##### **Коммуникативная компетенция (6 ч.)**

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактических норм.

## **«Культура русского речевого общения» (18 часов)**

**Орфографические нормы (9 ч.)** Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. **Н – nn** в различных частях речи. Слитное и отдельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

### **Пунктуационные нормы (9 ч.)**

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

## **МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

Учитель в ходе реализации курса применяет следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративный;
- познавательный;
- стимулирования и мотивации деятельности учащихся;
- организации учебно-познавательной деятельности учащихся;
- контроля и самоконтроля.

Групповая и индивидуальная *формы работы*;

работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с критериями оценки ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений с помощью *технологии критического мышления*, тренировочно-диагностические работы, использование различных источников информации.

Для достижения основных целей курса используются наиболее эффективные *приёмы*: работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ

высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями.

### Календарно-тематическое планирование

#### 10 класс

#### «Художественный анализ текста»

(16 часов)

| №          | Раздел, тема                                                                                                       | Количество часов | Сроки         |             |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|-------------|
|            |                                                                                                                    |                  | План (недели) | Факт (дата) |
| <b>I</b>   | <b>Функционально-смысловые типы речи</b>                                                                           | 2                |               |             |
| 1          | Функционально смысловые типы речи, их отличительные признаки                                                       | 1                | 1 нед.        |             |
| 2          | Предупреждение ошибок при определении типов речи                                                                   | 1                | 2 нед.        |             |
| <b>II</b>  | <b>Функциональные стили речи</b>                                                                                   | 2                |               |             |
| 1          | Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля     | 1                | 3 нед.        |             |
| 2          | Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста                                      | 1                | 4 нед.        |             |
| <b>III</b> | <b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>                                                                 | 6                |               |             |
| 1-2        | Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии                    | 2                | 5-6 нед.      |             |
| 3-4        | Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.                                                             | 2                | 7-8 нед.      |             |
| 5-6        | Стилистические фигуры, их роль в тексте                                                                            | 2                | 9-10 нед.     |             |
| <b>IV</b>  | <b>Коммуникативная компетенция</b>                                                                                 | 6                |               |             |
| 1-2        | Формулировка проблем исходного текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция | 2                | 11-12 нед.    |             |
| 3          | Аргументация собственного мнения по проблеме                                                                       | 1                | 13 нед.       |             |
| 4-5        | Абзацное членение. Точность и выразительность речи. Соблюдение речевых норм                                        | 2                | 14-15 нед.    |             |
| 6          | Зачет                                                                                                              | 1                | 16 нед.       |             |

**«Культура русского речевого общения»  
(18 часов)**

| №         | Раздел, тема                                                                                                     | Количество часов | Сроки         |             |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|-------------|
|           |                                                                                                                  |                  | План (недели) | Факт (даты) |
| <b>I</b>  | <b>Орфографические нормы</b>                                                                                     | <b>9</b>         |               |             |
| 1         | Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.                 | 1                | 17 нед.       |             |
| 2         | Правописание корней. Безударные гласные корня.                                                                   | 1                | 18 нед.       |             |
| 3         | Гласные <b>и, ы</b> после приставок.                                                                             | 1                | 19 нед.       |             |
| 4-5       | Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.           | 2                | 20-21 нед.    |             |
| 6-7       | –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);     | 2                | 22-23 нед.    |             |
| 8         | Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи. Правописание служебных слов.                 | 1                | 24 нед.       |             |
| 9         | Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.                                      | 1                | 25 нед.       |             |
| <b>II</b> | <b>Пунктуационные нормы</b>                                                                                      | <b>9</b>         |               |             |
| 1-2       | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.                            | 2                | 26-27 нед.    |             |
| 3-4       | Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах | 2                | 28-19 нед.    |             |
| 5-6       | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения    | 2                | 30-31 нед.    |             |
| 7         | Зачет                                                                                                            | 1                | 32 нед.       |             |
| 8-9       | Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи                                    | 2                | 33-34 нед.    |             |

## **МОНИТОРИНГОВЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ**

В результате изучения курса школьники должны уметь классифицировать предложенную лингвистическую задачу, последовательно выполнять и проговаривать этапы решения лингвистических задач различной сложности.

При выполнении творческих заданий, написании сочинений главное внимание обращается на формирование коммуникативной компетенции, на накопление опыта анализа текстов различной стилистики.

### **Что должны знать и уметь учащиеся**

В результате изучения курса школьники должны *знать* основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка и соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные правила.

В результате изучения курса школьники должны *уметь*:

- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному;
- критически оценивать достоверность информации, обосновывать свою позицию с приведением аргументов;
- осмысленно читать текст, оценивать и редактировать его.

Наиболее соответствующей специфике элективных занятий является зачетная форма оценки достижений учащихся. Для зачета нужно выполнить предложенный тест.

Контрольно-измерительные материалы, позволяющие установить уровень образовательных достижений учащихся по данному курсу, по структуре и содержательному наполнению соответствуют демонстрационной версии формата ЕГЭ. В качестве зачетной работы предлагаются варианты из книги И.П.Цыбулько «ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов» - М.: Издательство «Национальное образование» - (ЕГЭ. ФИПИ – школе).

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Литература для учащихся:

1.Егораева Г.Т. «ЕГЭ 2020. Русский язык. Тренажёр. Задание 27. Учимся писать сочинение» - М.:Издательство «Экзамен», 2020

2.Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2019

3.Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2020: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2020

4.И.П.Цыбулько «ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов» - М.: Издательство «Национальное образование» - (ЕГЭ. ФИПИ – школе), 2020

Литература для учителя:

1.Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб. – 19-е изд. – М.: АЙРИС-пресс, 2017

2.Розенталь Д.Э. «Говорите и пишите по-русски правильно» - 10 изд.- М.:АЙРИС-пресс, 2018.

Технические средства обучения:

кабинет русского языка и литературы оснащён комплектом технических средств обучения - компьютером, телевизором.

Электронные образовательные интернет – ресурсы:

<https://resh.edu.ru/>

<https://rus-ege.sdamgia.ru/>

<https://znaika.ru/>

<https://rustutors.ru/>

<https://mogu-pisat.ru/>