

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Центр образования Тайдаковский»
Ясногорского района Тульской области**

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №__1__
от «31» августа 2022г

Утверждаю:
И.о. директора
_____А.А.Голубева
Приказ №_151_
от «31» августа 2022г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Пишем сочинение»

11 класс

Составитель программы:
Голубева Анжела Александровна,
учитель русского языка и литературы

д.Тайдаково
2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Пишем сочинение» составлена на основе программы учителей русского языка Лапкиной Е.В. и Сидоренко Т.В. на основе книги Розенталя Д.Э. «Говорите и пишите по-русски правильно» - 10 изд.-М.: АЙРИС - пресс, 2018 и ресурсов интернета: Рабочей программы элективного курса Везо В.И., элективного курса по русскому языку «Комплексный анализ текста» Феоктистовой Т.Н., «Анализ текста: теория и практика» Кузьменковой Т.А. и «КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ» Артиковой Е.Б. и Рудневой С.Ф.

Цель – совершенствование и углубление приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи :

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании экзаменационного сочинения;
- развитие речевой культуры.

Данный курс носит итоговый характер, поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает углубленное изучение отдельных тем обязательного основного курса русского языка, расширение и углубление знаний теоретического материала, позволяющее

формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь, то есть удовлетворять познавательные интересы. При работе с текстами обращается внимание на исторический, общественно-философский, нравственно-этический, литературоведческий компонент содержания текстов.

Элективный курс по русскому языку «Пишем сочинение» предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

11 класс (34 часа)

«Художественный анализ текста» (16 часов)

Типы речи (2 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили речи (2 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

Изобразительно-выразительные средства языка (6 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция (6 ч.)

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактических норм.

«Культура русского речевого общения» (18 часов)

Орфографические нормы (9 ч.) Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. **Н – nn** в различных частях речи. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Пунктуационные нормы (9 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Учитель в ходе реализации курса применяет следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративный;
- познавательный;
- стимулирования и мотивации деятельности учащихся;
- организации учебно-познавательной деятельности учащихся;
- контроля и самоконтроля.

Групповая и индивидуальная *формы работы*;

работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с критериями оценки ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений с помощью *технологии критического мышления*, тренировочно-диагностические работы, использование различных источников информации.

Для достижения основных целей курса используются наиболее эффективные *приёмы*: работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ

высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями.

Календарно-тематическое планирование

11 класс

«Художественный анализ текста»

(16 часов)

№	Раздел, тема	Количество часов	Сроки	
			План (недели)	Факт (дата)
I	Функционально-смысловые типы речи	2		
1	Функционально смысловые типы речи, их отличительные признаки	1	1 нед.	
2	Предупреждение ошибок при определении типов речи	1	2 нед.	
II	Функциональные стили речи	2		
1	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля	1	3 нед.	
2	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста	1	4 нед.	
III	Изобразительно-выразительные средства языка	6		
1-2	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии	2	5-6 нед.	
3-4	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	2	7-8 нед.	
5-6	Стилистические фигуры, их роль в тексте	2	9-10 нед.	
IV	Коммуникативная компетенция	6		
1-2	Формулировка проблем исходного текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция	2	11-12 нед.	
3	Аргументация собственного мнения по проблеме	1	13 нед.	
4-5	Абзацное членение. Точность и выразительность речи. Соблюдение речевых норм	2	14-15 нед.	
6	Зачет	1	16 нед.	

**«Культура русского речевого общения»
(18 часов)**

№	Раздел, тема	Количество часов	Сроки	
			План (недели)	Факт (даты)
I	Орфографические нормы	9		
1	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1	17 нед.	
2	Правописание корней. Безударные гласные корня.	1	18 нед.	
3	Гласные и, ы после приставок.	1	19 нед.	
4-5	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	2	20-21 нед.	
6-7	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	2	22-23 нед.	
8	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1	24 нед.	
9	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1	25 нед.	
II	Пунктуационные нормы	9		
1-2	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	2	26-27 нед.	
3-4	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах	2	28-19 нед.	
5-6	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	2	30-31 нед.	
7	Зачет	1	32 нед.	
8-9	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи	2	33-34 нед.	

МОНИТОРИНГОВЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

В результате изучения курса школьники должны уметь классифицировать предложенную лингвистическую задачу, последовательно выполнять и проговаривать этапы решения лингвистических задач различной сложности.

При выполнении творческих заданий, написании сочинений главное внимание обращается на формирование коммуникативной компетенции, на накопление опыта анализа текстов различной стилистики.

Что должны знать и уметь учащиеся

В результате изучения курса школьники должны *знать* основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка и соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные правила.

В результате изучения курса школьники должны *уметь*:

- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному;
- критически оценивать достоверность информации, обосновывать свою позицию с приведением аргументов;
- осмысленно читать текст, оценивать и редактировать его.

Наиболее соответствующей специфике элективных занятий является зачетная форма оценки достижений учащихся. Для зачета нужно выполнить предложенный тест.

Контрольно-измерительные материалы, позволяющие установить уровень образовательных достижений учащихся по данному курсу, по структуре и содержательному наполнению соответствуют демонстрационной версии формата ЕГЭ. В качестве зачетной работы предлагаются варианты из книги И.П.Цыбулько «ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов» - М.: Издательство «Национальное образование» - (ЕГЭ. ФИПИ – школе).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учащихся:

1.Егораева Г.Т. «ЕГЭ 2020. Русский язык. Тренажёр. Задание 27. Учимся писать сочинение» - М.:Издательство «Экзамен», 2020

2.Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2019

3.Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2020: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2020

4.И.П.Цыбулько «ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов» - М.: Издательство «Национальное образование» - (ЕГЭ. ФИПИ – школе), 2020

Литература для учителя:

1.Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб. – 19-е изд. – М.: АЙРИС-пресс, 2017

2.Розенталь Д.Э. «Говорите и пишите по-русски правильно» - 10 изд.- М.:АЙРИС-пресс, 2018.

Технические средства обучения:

кабинет русского языка и литературы оснащён комплектом технических средств обучения - компьютером, телевизором.

Электронные образовательные интернет – ресурсы:

<https://resh.edu.ru/>

<https://rus-ege.sdamgia.ru/>

<https://znaika.ru/>

<https://rustutors.ru/>

<https://mogu-pisat.ru/>